

Sac à musique



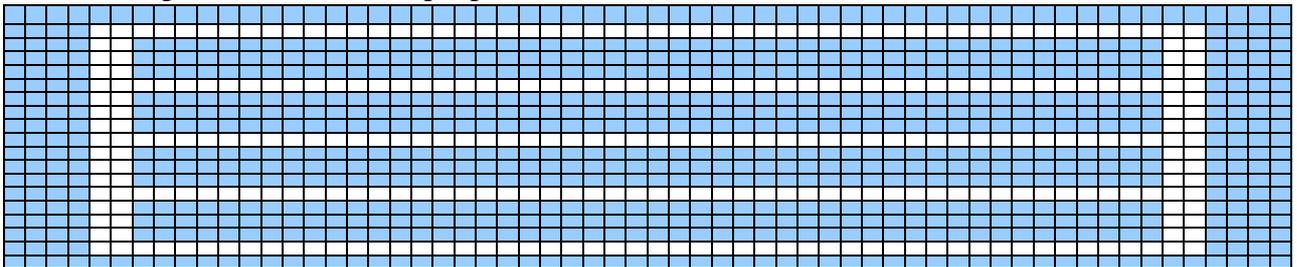
Laine Ardelaine : - Bleu Pastorale no. 3 (150gr ou 200gr ?)
- Ecrû Naturlaine no. 5 (25gr)

Aiguilles no. 6

Echantillon 10x10cm : 15m / 26 rgs avant feutrage (après feutrage 8,5cmx11cm de hauteur)

Motif des portées :

Tricoter 8 rgs de bleu entre chaque portée.



Sac :

Monter 60 m et faire 2 rgs au point mousse. Tricoter en jersey endroit 246 rgs en commençant le motif des portées en écrû après 10 rgs.

Finir par 2 rgs de point mousse. Arrêter les mailles.

Pour les côtés du sac, relever 14 mailles et monter 78 rgs. Finir par 2 rgs au point mousse.

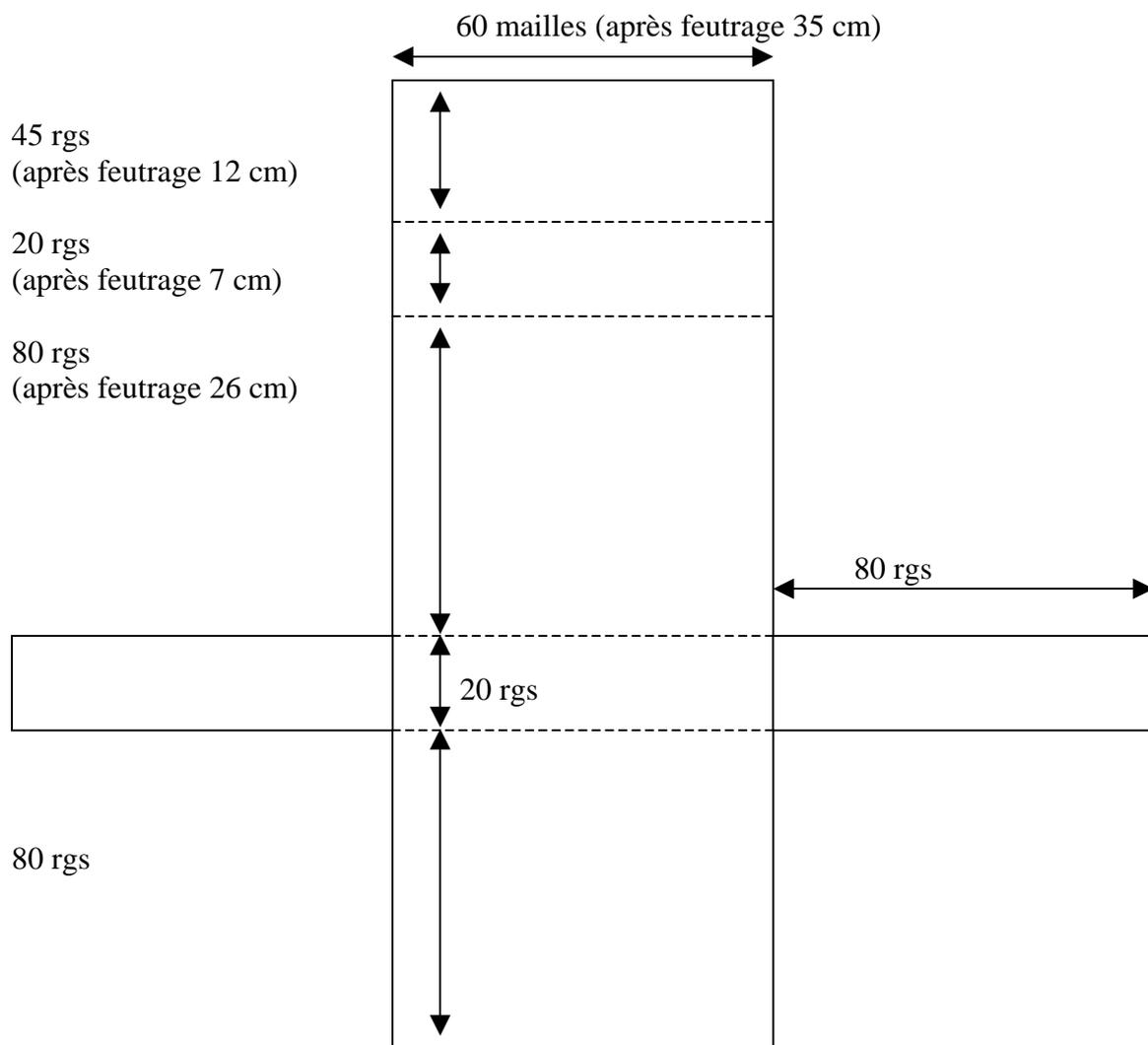
Anse :

Monter 170 mailles et tricoter en jersey endroit 10 rgs de bleu, 2 rgs d'écrû, puis 10 rgs de bleu. Arrêter les mailles et coudre la couture.

Clé de sol :

Faire une cordelette au tricotin de 22cm (longueur après feutrage 15cm)

Coudre les coutures du sac. Fixer l'anse sur 10 cm environ au sac.



Feutrage :

Mettre le sac et la cordelette avec des balles de golf ou de tennis dans une housse à coussin bien fermée ou une taie d'oreiller (pour éviter de boucher les canalisations...) et laver avec un jean ou deux à 60°C. **NE PAS CENTRIFUGER !** Les plis dans la laine feutrée sont difficiles à faire partir. Mesurer le sac et recommencer l'opération si nécessaire. J'ai lavé le sac 2 fois à 60°C et 1 fois à 40°C pour obtenir un aspect régulier du feutrage. Mettre à sécher en forme.

La doublure est faite avec un vieux jean pour donner plus de solidité au sac. Les partitions sont lourdes ! L'anse est aussi doublée de jean pour éviter qu'elle ne s'allonge sous le poids du sac.



Fixer la clé de sol sur la portée du rabat. Coudre un bouton.